



Ateliers et visites

Découvrez notre univers médiatique
Septembre 2023



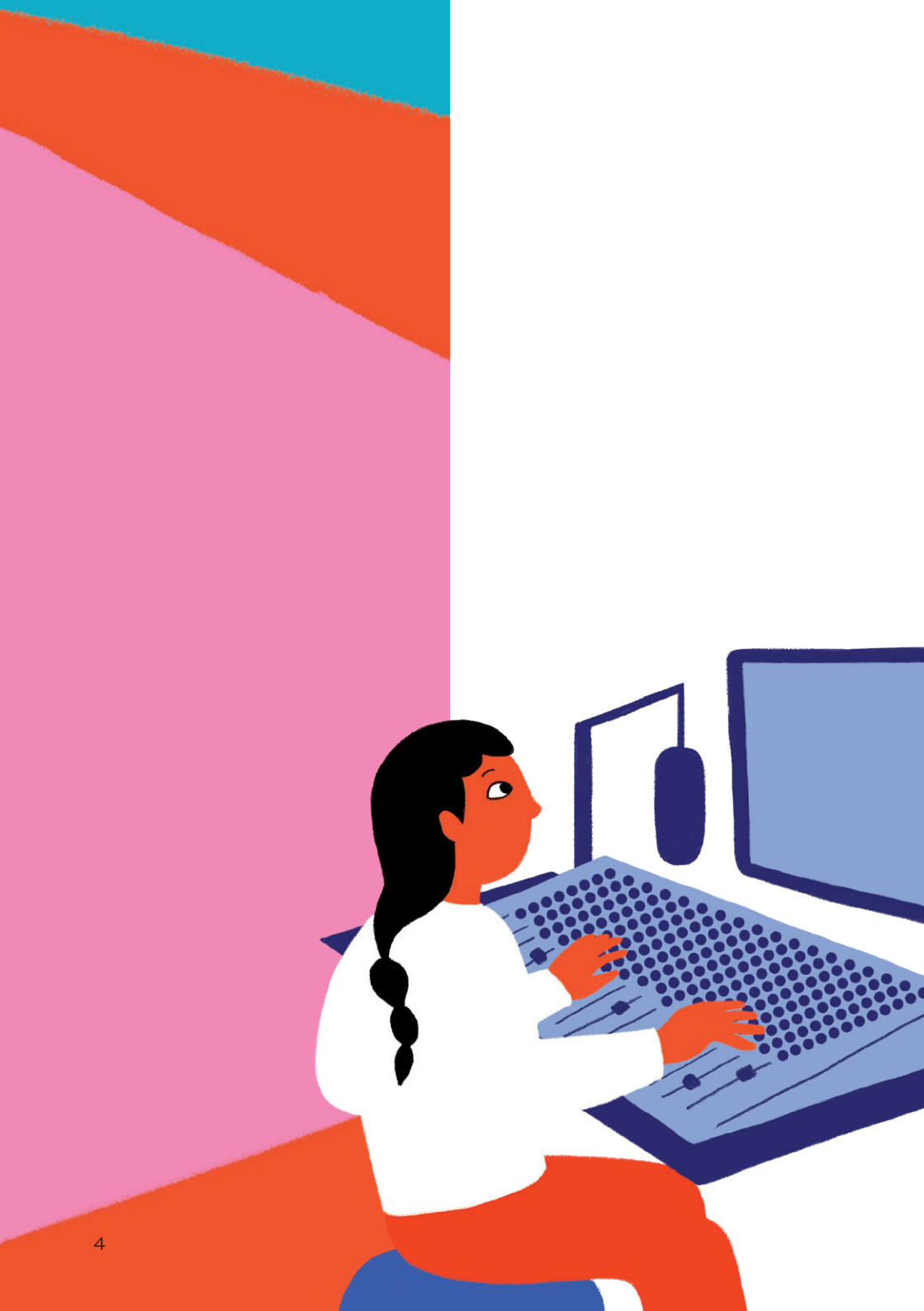
RTS



Ateliers et visites

Education aux médias

Edito	5
<hr/>	
Pour les écoles	
Atelier Magie du son et de l'image	8
Atelier Comment repérer et stopper les Fake News	9
Ateliers interview à la découverte des métiers	
L'Orchestre de Chambre de Lausanne	9
Le Musée cantonal des Beaux-Arts (MCBA)	10
Photo Elysée	11
Le mudac	11
Le Théâtre du Passage	13
Le Laténium	13
Le Musée international d'horlogerie	14
La Case à Chocs	15
La Fondation Pierre Gianadda	15
Atelier radio L'émission On En Parle	16
Atelier radio Une chronique dans l'émission culturelle Vertigo	17
Atelier radio S'initier à l'interview avec l'émission Forum	17
Atelier A la découverte de la langue des signes	18
Dans la peau d'un-e journaliste sportif-ve au Tour de Romandie Féminin	18
Atelier Journalisme digital	19
Atelier Illustration sonore	20
Dans les coulisses d'une émission politique: La Grande édition	21
Atelier interview au Forum des 100	22
Atelier C'est la classe!	24
Atelier reporter « Tintin, l'aventure immersive »	25
Atelier Comment repérer et stopper les Fake News spécial enseignant-es	25
<hr/>	
Pour les familles	
Pièce de théâtre « Une jeune dame de 100 ans »	28
Atelier Commentaire sportif Au Musée Olympique	28
Camp de vacances	29
Atelier Dans les coulisses de Brouhaha	29
<hr/>	
Pour le public	
Visites individuelles / Visites privées (en groupe)	32
Visite Chantier du nouveau bâtiment RTS	33
Visites thématiques	
Du côté de RTS Sport	33
Au cœur des archives	33
Street & pop culture avec RTS Tataki	34
L'humour en vedette	35
19H30	35
Musique et humour avec RTS Couleur 3	36
Les coulisses de Forum	37
<hr/>	
Les intervenant-e-s	38
Infos pratiques	39



Edito

Un voyage interactif dans le monde des médias!

Nous sommes ravi·e·s de vous présenter notre brochure dédiée à la découverte de votre média de service public, de ses coulisses et de ses métiers. Cette offre passionnante vise à vous offrir une expérience enrichissante, interactive et ludique, en vous plongeant dans l'univers captivant des médias.

Une offre à destination des écoles et du public

A une époque où les médias jouent un rôle prépondérant dans notre société, il est essentiel que les nouvelles générations disposent des compétences nécessaires pour appréhender le traitement du monde. Les Ateliers d'Education aux médias de la RTS se positionnent comme un pilier de l'éducation médiatique, offrant des outils essentiels pour décrypter, analyser, développer l'esprit critique et comprendre le monde médiatique qui nous entoure.

Vous souhaitez vous inscrire à une activité? Rendez-vous sur le site Internet RTS Avec Vous pour réserver vos places: avecvous.rts.ch.

Sauf indication contraire, les ateliers et visites sont gratuits.



Pour les écoles



**Dates
et inscriptions sur
RTS Avec Vous**



Atelier

Magie du son et de l'image

Durée 3h

Lieu RTS Genève / RTS Lausanne / dans les classes de Suisse romande

Age 5H-6H

Au cours de cet atelier, les élèves exploreront l'impact émotionnel des images et des sons en découvrant comment notre cerveau crée des liens avec ce qu'il voit et entend et les émotions qui en découlent. Les élèves créeront également leur propre conte audio en utilisant des ambiances sonores, des bruitages et de la musique pour susciter la peur, la tension ou la joie. Une expérience créative et immersive dans l'univers magique de l'audiovisuel.

Programme

L'atelier se déroule en deux parties:

- 1** Les élèves travaillent sur l'image (effet Koulechov, techniques de cadrage, etc.)
- 2** A partir d'un conte suisse enregistré, les élèves créent une histoire vivante grâce à des ambiances sonores, des bruitages et différentes musiques.

Objectifs pédagogiques

- Sensibiliser les enfants à l'image et aux ambiances sonores
- Création d'un conte audio

Atelier

Comment repérer et stopper les Fake News

Durée 2 périodes

Lieu dans vos classes

Age formation post obligatoire

Logistique une connexion Internet, Chrome ou Mozilla Fox, un beamer connecté à un ordinateur et un ordinateur pour chaque élève avec accès à Internet et à un réseau Wifi

Pourquoi et comment les fausses informations sont-elles diffusées? Comment les repérer et les stopper?

Programme

Après une petite partie théorique, on passe au concret! Les journalistes travaillent en partie sur les exemples envoyés en amont par les élèves et leur montrent comment débusquer les Fake News. C'est ensuite au tour des élèves de passer à la pratique!

Objectifs

- Apprendre à adopter les bons réflexes et une attitude critique vis-à-vis de l'information
- Apprendre à vérifier l'authenticité d'une information (photo, vidéo, site Internet)

Atelier Interview à la découverte des métiers

L'Orchestre de Chambre de Lausanne

Durée 2 périodes + 3h

Lieu Orchestre de Chambre de Lausanne

Age 6H-7H-8H-9H-10H-11H + formation post obligatoire

Et si vos élèves se glissaient dans la peau d'un·e journaliste et découvriraient les métiers de la musique?

Programme

Après avoir accueilli un·e journaliste dans votre classe pour un atelier interview théorique, les élèves se rendent à l'Orchestre de Chambre de Lausanne pour passer à la pratique et interviewer des musicien·nes et collaborateur·trices de l'OCL. La classe aura également la chance d'accéder aux coulisses et pourra assister à une partie de la répétition générale.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves aux techniques de l'interview en leur faisant découvrir différents métiers de l'institution
- Découvrir l'univers de la musique classique de l'intérieur

Atelier Interview
à la découverte des métiers

Le Musée cantonal des Beaux-Arts (MCBA)

Durée 2 périodes + 3h

Lieu Musée cantonal des Beaux-Arts
(MCBA) à Lausanne

Age 6H-7H-8H-9H-10H-11H + formation
post obligatoire

Et si vos élèves se glissaient ans la peau d'un-e journaliste le temps d'une matinée et découvriraient les métiers du musée ?

Programme

Après avoir accueilli un-e journaliste dans leur classe pour un atelier interview théorique, les élèves se rendent au Musée cantonal des Beaux-Arts (MCBA) à Lausanne pour passer à la pratique et interviewer un-e collaborateur-trice du musée. La classe bénéficie d'une visite commentée de l'exposition.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves aux techniques de l'interview en leur faisant découvrir les métiers qui permettent de faire fonctionner un musée
- Permettre aux élèves de visiter un musée et une exposition

Atelier Interview à la découverte des métiers

Photo Elysée

Durée 2 périodes + 3h

Lieu Photo Elysée à Lausanne

Age 6H-7H-8H-9H-10H-11H + formation
post obligatoire

Et si vos élèves se glissaient dans la peau d'un-e journaliste le temps d'une matinée et découvriraient les métiers du musée ?

Programme

Après avoir accueilli un-e journaliste dans leur classe pour un atelier interview théorique, les élèves se rendent à Photo Elysée à Lausanne pour passer à la pratique et interviewer un-e collaborateur-trice du musée. La classe bénéficie d'une visite commentée de l'exposition.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves aux techniques de l'interview en leur faisant découvrir les métiers qui permettent de faire fonctionner un musée
- Permettre aux élèves de visiter un musée et une exposition

Atelier Interview à la découverte des métiers

Le mudac

Durée 2 périodes + 3h

Lieu mudac à Lausanne

Age 6H-7H-8H-9H-10H-11H + formation
post obligatoire

Et si vos élèves se glissaient dans la peau d'un-e journaliste et découvriraient les métiers du musée ?

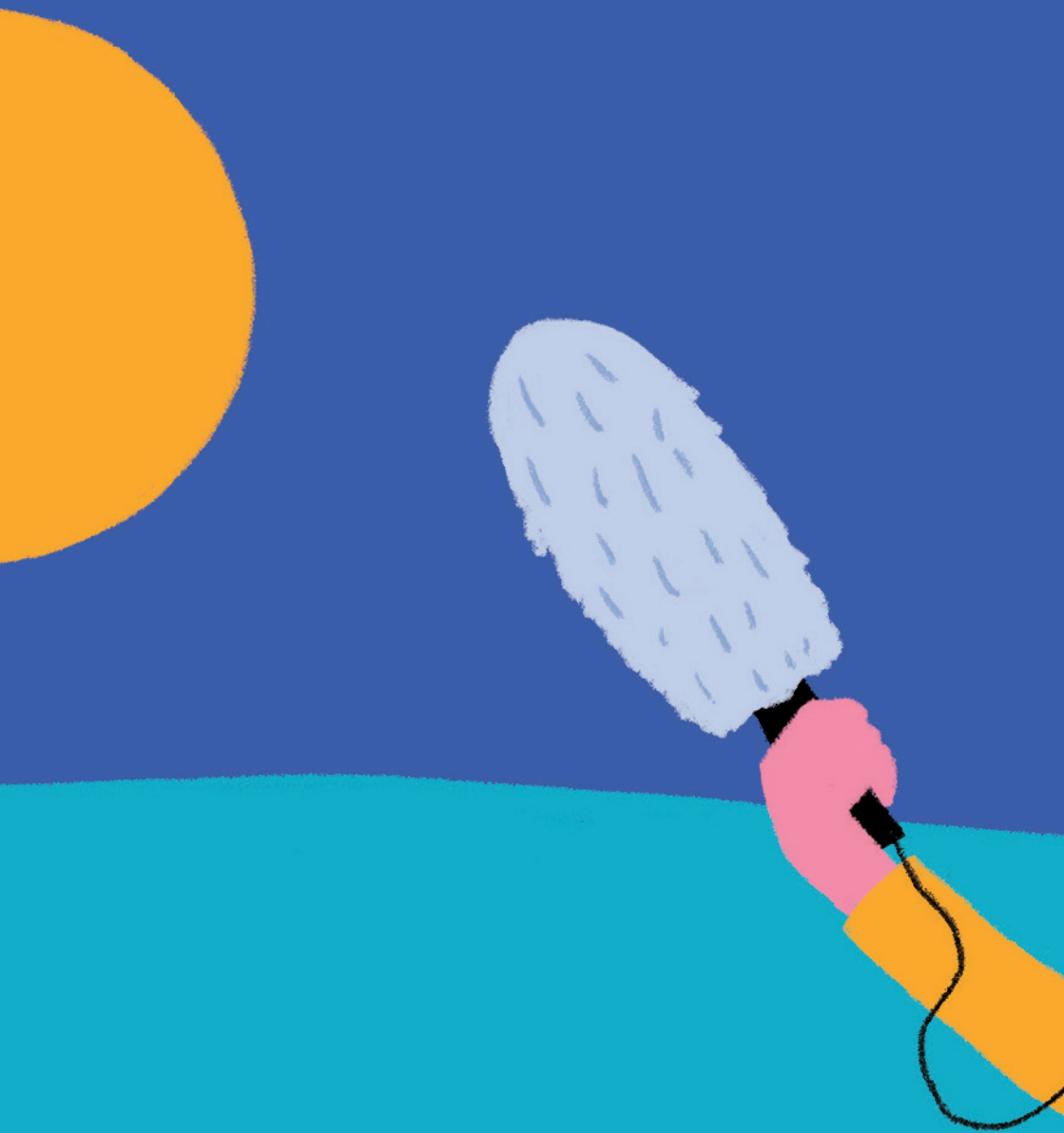
Programme

Après avoir accueilli un-e journaliste dans leur classe pour un atelier interview théorique, les élèves se rendent au mudac à Lausanne pour passer à la pratique et interviewer un-e collaborateur-trice du musée. La classe bénéficie d'une visite commentée de l'exposition.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves aux techniques de l'interview en leur faisant découvrir les métiers qui permettent de faire fonctionner un musée
- Permettre aux élèves de visiter un musée et une exposition





**Atelier Interview
à la découverte des métiers**

Le Théâtre du Passage

Durée 2 périodes + 3h

Lieu Théâtre du Passage à Neuchâtel

Age 7H-8H-9H-10H-11H + formation post
obligatoire

Et si vos élèves se glissaient dans la peau d'un-e journaliste le temps d'une matinée et découvraient les métiers du théâtre ?

Programme

Après avoir accueilli un-e journaliste dans votre classe pour un atelier interview théorique, les élèves se rendent au Théâtre du Passage pour passer à la pratique et interviewer des collaborateurs-trices. La classe pourra assister à une répétition générale.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves aux techniques de l'interview en leur faisant découvrir les métiers qui permettent de faire fonctionner un théâtre
- Permettre aux élèves de visiter un théâtre et d'accéder à une répétition du spectacle

**Atelier Interview
à la découverte des métiers**

Le Laténium

Durée 2 périodes + 3h

Lieu Le Laténium à Hauterive

Age 7H-8H-9H-10H-11H + formation post
obligatoire

Et si vos élèves se glissaient dans la peau d'un-e journaliste le temps d'une matinée et découvraient les métiers du musée ?

Programme

Après avoir accueilli un-e journaliste dans leur classe pour un atelier interview théorique, les élèves se rendent au Laténium pour passer à la pratique et interviewer des collaborateurs-trices.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves aux techniques de l'interview en leur faisant découvrir les métiers qui permettent de faire fonctionner un musée
- Permettre aux élèves de visiter un musée et bénéficier d'une visite commentée de la collection

**Atelier Interview
à la découverte des métiers**

Le Musée international d'horlogerie

Durée 2 périodes + 3h

Lieu Musée international d'horlogerie
de La Chaux-de-Fonds

Age 6H-7H-8H-9H-10H-11H + formation
post obligatoire

Et si vos élèves se glissaient dans la peau d'un-e journaliste le temps d'une matinée et découvraient les métiers du musée ?

Programme

Après avoir accueilli un-e journaliste dans leur classe pour un atelier interview théorique, les élèves se rendent au musée pour passer à la pratique et interviewer des collaborateurs-trices. La classe bénéficie d'une visite commentée de l'exposition.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves aux techniques de l'interview en leur faisant découvrir les métiers qui permettent de faire fonctionner un musée
- Permettre aux élèves de bénéficier d'une visite commentée de la collection



**Atelier Interview
à la découverte des métiers**

La Case à Chocs

Durée 2 périodes + 3h

Lieu La Case à Chocs à Neuchâtel

Age 7H-8H-9H-10H-11H + formation post obligatoire

Et si vos élèves se glissaient dans la peau d'un-e journaliste et découvraient les métiers d'une salle de concerts? Cet atelier sera aussi l'occasion de partir à la découverte des coulisses de la Case à Chocs et d'assister à un soundcheck (si concert)

Programme

Après avoir accueilli un-e journaliste dans leur classe pour un atelier interview théorique, les élèves se rendent à la Case à Chocs pour passer à la pratique et interviewer des collaborateurs-trices.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves aux techniques de l'interview en leur faisant découvrir les métiers qui permettent de faire fonctionner une salle de concerts
- Permettre aux élèves d'assister à un soundcheck (si concert)

**Atelier Interview
à la découverte des métiers**

La Fondation Pierre Gianadda

Durée 2 périodes + 3h

Lieu Fondation Pierre Gianadda à Martigny

Age 6H-7H-8H-9H-10H-11H + formation post obligatoire

Et si vos élèves se glissaient dans la peau d'un-e journaliste le temps d'une matinée et découvraient les métiers du musée?

Programme

Après avoir reçu un-e journaliste dans leur classe pour un atelier interview théorique, les élèves se rendent à la Fondation Pierre Gianadda à Martigny pour passer à la pratique et interviewer un-e collaborateur-trice du musée.

Cet atelier sera aussi l'occasion de partir à la découverte du musée et de bénéficier d'une visite commentée de l'exposition.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves aux techniques de l'interview en leur faisant découvrir les métiers qui permettent de faire fonctionner un musée

Atelier radio

L'émission On En Parle

Durée 2 périodes + 3h

Lieu RTS Lausanne

Age 9H-10H-11H

Et si vos élèves découvraient les coulisses d'une émission de radio ?

Programme

L'atelier se déroule en deux parties:

- 1** Vous recevez dans votre classe, un-e journaliste qui expliquera son métier, comment préparer une émission de radio (choix du thème, des invité-e-s) et qui discutera avec les élèves du thème de l'émission.
- 2** Les élèves se rendront à la RTS Lausanne pour découvrir les coulisses de la radio avec une visite guidée. Les élèves assisteront ensuite en direct à l'émission On En Parle et auront l'occasion de debriefer avec les journalistes.

Objectifs pédagogiques

- Tout en travaillant sur le thème choisi par l'émission (ex. littering, écrans, etc.), les élèves découvrent le métier de journaliste et les coulisses de l'émission

Atelier radio

Une chronique dans l'émission culturelle Vertigo

Durée 2 périodes + 3h30

Lieu dans vos classes + RTS Lausanne

Age formation post obligatoire

Après avoir reçu un-e journaliste dans votre classe qui vous expliquera son métier et ses techniques pour écrire une chronique, les élèves passeront à l'action et écriront leur chronique sur des séries ou des livres (2 à 3 chroniques par classe). Nous vous donnons ensuite rendez-vous à la RTS Lausanne pour assister et participer à l'émission.

Programme

Après avoir visité la RTS, les élèves découvrent les coulisses de Vertigo, puis assistent en direct à l'émission. 2 à 3 élèves passeront à l'antenne et interviendront dans un débat « séries » ou « livres ».

- Visite de la radio de 14h30 à 16h
- Dans les coulisses de l'émission de 16h à 17h
- Emission de 17h à 18h

Objectifs pédagogiques

- Tout en s'initiant aux techniques d'écriture d'une chronique, les élèves découvrent le métier de journaliste et les coulisses de l'émission à laquelle la classe participe ensuite en direct

Atelier radio

S'initier à l'interview avec l'émission Forum

Durée 2 périodes + 4h30

Lieu dans vos classes + lieu de l'émission

Age formation post obligatoire

Les jeunes pourront s'initier aux techniques de l'interview avec Forum, l'émission de la RTS qui questionne en direct les acteurs et actrices de l'actualité. Après un atelier théorique en classe, place à la pratique en marge de l'émission.

Programme

Jour 1 Atelier théorique en classe

Jour 2

14h30 – 15h Accueil, visite guidée du plateau et de la régie et présentation du concept de l'émission

15h – 16h Atelier préparation des interviews

16h – 17h Mise en pratique avec interviews des personnalités politiques

17h – 17h30 Feedback par les journalistes

17h30 – 18h Pause

18h – 19h Emission de radio

Objectifs pédagogiques

- Découvrir le métier de journaliste et la fabrication d'une émission de radio
- S'initier aux techniques de l'interview et interviewer des personnalités politiques

Atelier

A la découverte de la langue des signes

Durée 2 périodes + 2h30

Lieu RTS Genève

Age 7H-8H-9H-10H-11H + formation post obligatoire

Et si vos élèves découvraient la langue des signes?

Programme

Durant cet atelier, les élèves auront l'occasion de s'initier à la langue des signes puis de mettre en pratique leurs connaissances en signant eux-mêmes. Les élèves pourront ainsi apprendre à communiquer en utilisant leurs mains et leur corps, dans une expérience ludique et interactive. Puis, les élèves auront la chance de découvrir les coulisses de la RTS, lors d'une visite guidée.

Objectifs pédagogiques

- S'initier à la langue des signes
- Découvrir les coulisses de la RTS

Dans la peau d'un·e journaliste sportif·ve

Au Tour de Romandie Féminin

Durée 3h + 2 périodes

Lieu Yverdon - Première étape TDR Féminin

Age 10H-11H

Après un atelier théorique, les élèves assistent à la compétition et réalisent des interviews.

La semaine suivante, le/la journaliste vient en classe pour un debriefing des réalisations des élèves.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves aux techniques de l'interview en assistant au Tour de Romandie Féminin

Atelier

Journalisme digital

Durée 3 × 1h30

Lieu RTS Genève ou dans vos classes

Age formation post obligatoire

Logistique un beamer à disposition, et les élèves doivent avoir un smartphone avec accès Internet.

Avec vos élèves, percez les secrets du journalisme digital et de la production de vidéos d'infos à destination des réseaux sociaux!

Programme

Les journalistes se rendent 3 fois dans la classe avec un intervalle de deux semaines au moins entre chaque session.

Session 1 (1h30)

Des journalistes de RTSinfo présentent leur manière de sélectionner les informations et de créer des vidéos pour TikTok, Instagram et YouTube.

Session 2 (1h30)

Des journalistes de RTSinfo animent une séance de rédaction et de débat au cours de laquelle les élèves choisissent les sujets à traiter pour l'atelier 3.

Session 3 (1h30)

Des journalistes et monteurs accompagnent les élèves dans la production d'un contenu vidéo ou audio – qu'ils auront tourné au préalable – afin de repartir avec un contenu fini.

La session 3 peut également se faire à la RTS Genève et se terminera dans ce cas par une visite guidée.

Objectifs pédagogiques

- Découvrir les aspects du journalisme digital
- Comprendre la construction de l'information
- Démêler les angles d'approche et suivre le cheminement jusqu'à la production de contenu pour les réseaux sociaux



Atelier

Illustration sonore

Durée 3h

Lieu RTS Lausanne

Age 7H-8H-9H-10H-11H

Les élèves auront l'occasion de rencontrer un-e graphiste et un-e technicien-ne radio. La classe pourra découvrir leurs métiers en collaborant à la création d'une animation digitale.

Programme

La classe est divisée en deux groupes. Le premier groupe développe la partie visuelle de l'animation avec le/la graphiste. Les élèves définissent les couleurs, les formes et leurs mouvements. Le deuxième groupe réalise l'habillage sonore de la même animation avec le/la technicien-ne. Les élèves choisissent les bruitages, les musiques et enregistrent leurs voix. Puis on intervertit les groupes.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves aux métiers de graphiste et technicien-ne du son

Dans les coulisses d'une émission politique: La Grande édition

Durée 2 périodes + 3h30

Lieu dans vos classes + lieu de l'émission

Age formation post obligatoire

Mettez-vous dans la peau d'un-e journaliste et participez à l'émission La Grande édition, un dimanche.

Pour La Grande édition, le journaliste François Roulet suit pendant plusieurs semaines une ou des personnalités politiques dans l'exercice de leur fonction. Il en rend compte dans un documentaire de cinquante minutes qui ouvre la première partie de La Grande édition. Pour poursuivre cette immersion, Nathalie Ducommun reçoit sur le plateau celles et ceux découvert-e-s dans le film. En direct d'un lieu emblématique de la vie politique où l'émission plante son décor, la journaliste de la RTS convie ses invité-e-s à un moment d'échange et de confidences sur la réalité de leur métier si particulier.

Programme

L'atelier se déroule en deux temps: un atelier théorique en classe sur les techniques d'interview.

Dimanche: mise en pratique des techniques à l'occasion de l'émission La Grande édition.

16h30 – 17h visite guidée du plateau et des cars

17h – 18h préparation des interviews avec l'un-e de nos journalistes

18h – 19h mise en pratique avec interviews des personnalités politiques

19h Feedback et émission

Atelier interview au Forum des 100

Durée 2h30 + 3h30

Lieux RTS Lausanne + SwissTech
Convention Center à Lausanne

Age formation post obligatoire

A l'occasion du Forum des 100 organisé par Le Temps, mettez-vous dans la peau d'un-e journaliste le temps d'une journée et interviewez les personnalités qui font la Suisse!

Plateforme de débat et de réseautage articulée autour d'une conférence annuelle, le Forum des 100 réunit des faiseuses d'opinion et leaders économiques, politiques, scientifiques et culturels. Durant une journée entière, les invité-es débattent de questions essentielles à l'avenir de la Suisse.

Programme

L'atelier se déroule sur 2 dates

Jour 1 | 9h–12h un atelier théorique à la RTS Lausanne sur les techniques d'interview

Jour 2 | 9h–12h30 une mise en pratique des techniques au Forum des 100 avec les invité-e-s du Forum



Atelier

Réalise ton émission C'est la classe!

Durée 2 périodes + 3h

Lieu dans les classes de Suisse romande

Age 7H-8H-9H-10H-11H

Vos élèves pourront réaliser une émission qui sera diffusée sur RTS La Première.

Programme

Faire de la radio comme des pros... et avec des pros. Les élèves seront accompagné-e-s dans la création d'une heure d'émission originale diffusée sur RTS La Première intitulée «C'est la classe!».

Une formation théorique dans le choix du sujet, de l'angle, le choix des formes radiophoniques et le travail d'expression orale couplée à la production de contenu réalisé.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves à la production d'une émission de radio
- Permettre aux élèves d'enregistrer dans les studios de Lausanne une émission

Atelier Reporter

« Tintin, l'aventure immersive »

Durée 2 périodes + 2h

Lieu Beaulieu Lausanne

Age 6H-7H-8H-9H-10H-11H + formation post obligatoire

Et si vos élèves se glissaient dans la peau d'un-e reporter et visitaient l'exposition « Tintin, l'aventure immersive » ?

Programme

Après avoir accueilli un-e journaliste dans votre classe pour un atelier théorique, les élèves se rendent à Beaulieu pour passer à la pratique. Ils et elles auront la chance de visiter l'exposition « Tintin, l'aventure immersive » et de se mettre dans la peau d'un-e reporter.

Objectifs pédagogiques

- Initier les élèves aux techniques de reportage en leur faisant découvrir le métier de reporter
- Découvrir l'univers de Tintin grâce à la visite de l'exposition « Tintin, l'aventure immersive »

Atelier

Comment repérer et stopper les Fake News spécial enseignant-es

Durée 2 périodes

Lieu dans les établissements scolaires et les universités

La prolifération des fausses nouvelles est un phénomène difficile à combattre. Pourquoi et comment sont-elles diffusées? Comment les repérer et les stopper ?

Programme

Après une petite partie théorique, les journalistes travaillent sur des exemples concrets et démontrent comment procéder pour débusquer les Fake News. C'est ensuite au tour des enseignant-es de passer à la pratique!

Objectifs

- Apprendre à adopter les bons réflexes et une attitude critique vis-à-vis de l'information
- Apprendre à vérifier l'authenticité d'une information (photo, vidéo, site Internet)
- Transmettre ces connaissances aux élèves.



Pour les familles



**Dates
et inscriptions sur
RTS Avec Vous**



Pièce de théâtre

« Une jeune dame de 100 ans »

Durée 2h

Lieu Romont / Neuchâtel / RTS Genève

Age dès 12 ans

Un jeune casse son téléphone et ne peut plus écouter la musique qui lui plaît. Au travers d'une radio prêtée par sa mère, il embarque dans un voyage dans le temps qui va l'instruire, le faire rêver, le faire danser. Il traversera les décennies en dialoguant avec la radio (en voix off). Un danseur et une danseuse incarneront les différents personnages croisés en chemin. Une plongée au cœur de l'histoire de la radio suisse qui a fêté ses 100 ans en 2022.

Programme

Spectacle et bord de scène

Atelier Commentaire sportif

Au Musée Olympique

Durée 1h15

Lieu Musée Olympique à Lausanne

Age 11 – 15 ans

Programme

Pars à la découverte de l'art du commentaire sportif! Après avoir visionné quelques vidéos et reçu les conseils avisés d'un expert ou d'une experte, c'est à toi de te lancer! Prends le micro en main et fais les commentaires d'une épreuve olympique de ton choix!

Objectifs pédagogiques

- Découvrir le métier de journaliste et partir à la découverte de l'art du commentaire sportif

Camp de vacances

Date vacances scolaires

Durée 5 demi-journées

Lieu RTS Lausanne

Age 14-17 ans

Prix 50.-

Plonge dans le monde des ondes et apprends à créer ta chronique radio!

Durant ce camp, les jeunes auront l'occasion de s'immerger dans les studios de la radio et de découvrir différents métiers.

Programme

Après avoir visité la RTS et découvert les coulisses de la radio, les adolescent-es passeront à la pratique en rédigeant leur chronique et en l'enregistrant avec l'aide d'animateur-trices radio, puis ils passeront au montage avec l'aide d'un-e réalisateur-trice radio. Ces chroniques auront peut-être l'occasion de passer à l'antenne.

Atelier

Dans les coulisses de Brouhaha

Date un mercredi par mois

Durée 2h

Lieu Suisse romande

Age 6-12 ans

Viens découvrir les coulisses de l'émission! Comment elle se prépare? En quoi consiste le métier d'animateur-trice et de réalisateur-trice à la radio? Qu'est-ce que l'habillage sonore? Comment les sons transforment une histoire? Bientôt, tu sauras tout et tu pourras même essayer!

Programme

15h - 16h Atelier

16h - 16h30 Goûter et installation pour l'émission

16h30 - 17h Emission en direct et en public

Objectifs pédagogiques

- Découvrir les coulisses d'une émission et les métiers de la radio
- Assister et participer à une émission en direct



Pour le public



Dates et inscriptions sur RTS Avec Vous



Visites individuelles

Date un samedi par mois + les mercredis après-midi

Durée 1h30

Lieu RTS Lausanne ou RTS Genève

Prix 5.– par personne

Les visites de la RTS vous promettent une expérience immersive unique, qui vous permettra de plonger dans l'univers captivant des médias en découvrant les coulisses, les plateaux, les régies et les métiers de nos productions radio-TV-digital.

A Genève, votre visite débutera par une exploration des coulisses de la RTS. Vous serez guidé à travers les différents plateaux, les métiers qui œuvrent en coulisses pour assurer les décors et les personnes qui travaillent quotidiennement à la qualité et à la diversité de vos programmes. Vous pourrez observer plus précisément la rédaction des Sports et celle de Tatakì.

A Lausanne, c'est l'effervescence des studios radio que vous découvrirez. Des réalisateurs et réalisatrices visionnaires aux producteurs et productrices dévoué-e-s, en passant par les ingénieure-s du son et les technicien-ne-s de l'image, vous découvrirez l'envers du décor de la production audiovisuelle et les défis qu'ils et elles relèvent au quotidien pour offrir des contenus de qualité.

Visites privées (en groupe)

Date sur demande

Durée 1h30

Lieu RTS Genève ou RTS Lausanne

Groupe max. 25 personnes

Prix 100.–

Visite

Chantier du nouveau bâtiment RTS

Date 1 fois par mois

Durée 1h30

Lieu Ecublens

Groupe 15 personnes

Logistique chasubles et casques de chantier mis à disposition. Chaussures fermées obligatoires

La RTS ouvrira son nouveau centre de production lausannois sur le campus de l'EPFL et de l'UNIL, dans lequel seront regroupées des activités radio-tv-digitales, dont les rédactions de l'Actualité et le téléjournal.

Venez découvrir ce futur bâtiment qui offrira des espaces à la fois ouverts et flexibles pour favoriser la convergence des médias et l'accueil du public

Visite thématique

Du côté de RTS Sport

Date 4 dimanches par année

Durée 2h

Lieu RTS Genève

Groupe 12 personnes max.

Foot, tennis, cyclisme, formule 1, venez explorer les coulisses captivantes de RTS Sport lors d'une visite exclusive! Découvrez les plateaux TV, rencontrez les équipes et plongez au cœur de la réalisation télévisuelle sportive. La visite se clôture par la participation à l'émission Sport Dimanche.

Visite thématique

Au cœur des archives

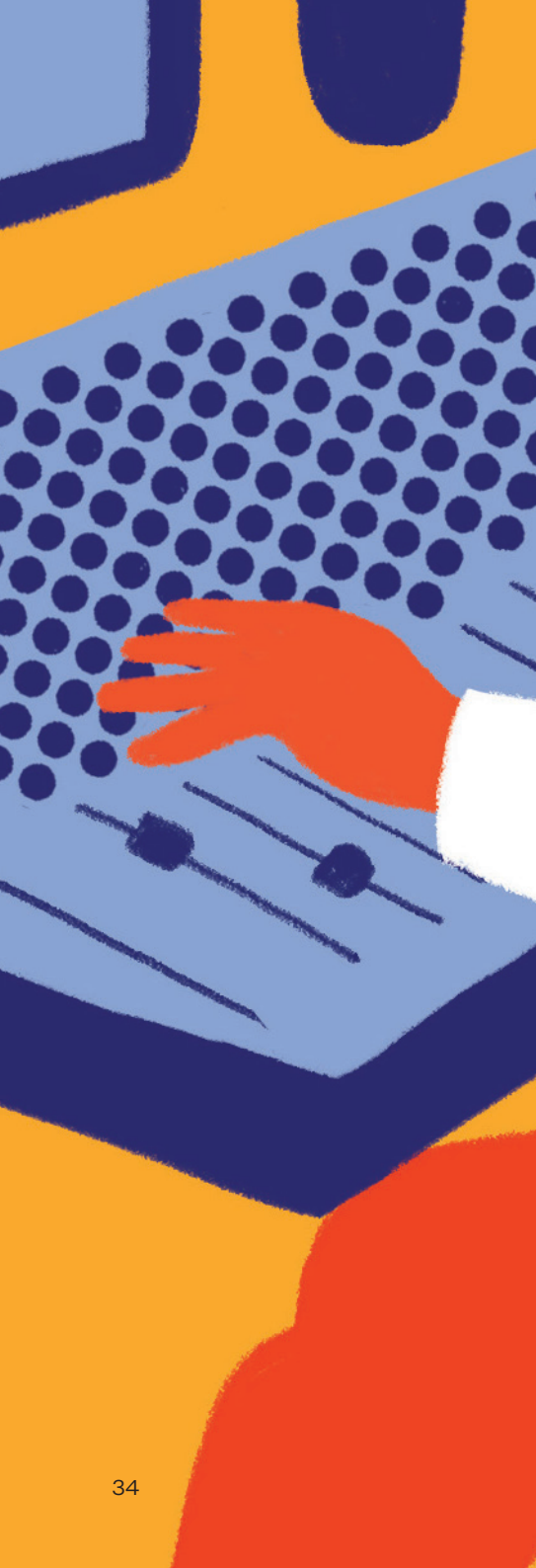
Date 2 par année

Durée 2h

Lieu RTS Genève

Groupe 15 personnes max.

Plongez au cœur de la mémoire vive de notre pays à travers une visite exclusive de nos archives! Après une rencontre avec des expert-e-s en restauration et documentation visuelles, vous aurez l'occasion de vous initier à la restauration d'un film.



Visite thématique

Street & pop culture avec RTS Tataki

Date 2 fois par année

Durée 2h

Lieu RTS Genève

Groupe 15 personnes max.

Age 15 – 25 ans

La face cachée de la reine, le mais c'est trop bon ou encore Rosalía travaillait chez Zara, ces vidéos font le buzz sur TikTok. Venez découvrir la team Tataki, son fonctionnement et discuter avec Géo et Diana.

Visite thématique

L'humour en vedette

Date 4 fois par année

Durée 2h

Lieu RTS Genève

Groupe 15 personnes max.

Devenez l'invité.e spécial.e des plateaux de 52 Minutes et de Ça Joue, nos émissions d'humour désormais cultes.

Programme

- Visite des studios
- Discussion avec la production
- Participation à l'émission en direct

Visite thématique

19H30

Date 3 fois par année

Durée 2h

Lieu RTS Genève

Groupe 8 personnes max.

Bienvenue dans les coulisses du rendez-vous de l'information: le plateau du 19H30. Vous découvrirez les rouages de la fabrication de l'émission. Plongez au cœur de l'action, là où la magie de l'actualité prend forme.

Visite thématique

Musique et humour avec RTS Couleur 3

Plongez dans l'état d'esprit de la 3 et passez un moment privilégié avec celles et ceux qui font vos programmes

Les Jeudredis

Date 4 fois par année

Durée 3h

Lieu RTS Lausanne

Groupe 25 personnes max.

Programme

- Visite de la RTS
- Rencontre avec l'équipe de Pop Up
- Emission en direct et apéro

Couleur 3 Comedy Club

Festival de stand up

Date une fois par année

Durée 2h

Lieu D! Club Lausanne

Groupe 10 personnes max.

Programme

- Prenez-vous en photo dans le décor
- Visite des backstages du D! Club
- Rencontre avec un-e humoriste
- Accès au spectacle et à l'after

Visite thématique

Les coulisses de Forum

Date 4 fois par année

Durée 2h

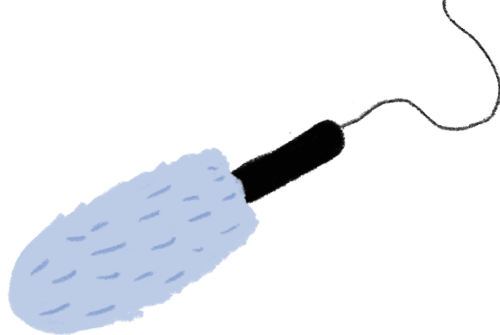
Lieu RTS Lausanne

Groupe 10 personnes max.

Dès votre arrivée, l'atmosphère vibrante du plateau de l'émission vous enveloppera. Un univers où l'information prend vie entre invité.e-s et journalistes.

Suivez le parcours des journalistes dans la salle de rédaction





**Passion, professionnalisme
et ouverture d'esprit.
Les intervenant·e·s*
de nos ateliers et visites**

Alix Borlat
Amélie Bogue
Angèle Emery
Anne-Laure Gannac
Anouck Merz
Antoine Multone
Aude Charbonney
Camille Lancy
Carol Haefliger
Cécile El Alily
Cécile Tran Tien
Charles-Adamir Bernhard
David Lemos
Delphine Gendre
Dimitri Zufferey
Elisabeth Logean
Elisa Weber
Eric Guevara-Frey
Fantin Moreno
Florence Farion
Francine Dind
Francine Margot
François Roulet
Frédérique Volery
Hadrien Mayoraz
Isabelle Hochstaetter
Isabelle Hufty
Ismaele Gonzato
Jéréemie Henriod
Jean-Daniel Jolliet

Joh Erba
Julian Nicole-Kay
Juliane Pellaud
Laurence Froidevaux
Laurent Bastardo
Laurent Caspary
Marie Giovanola
Marie Riley
Marie-Laure Viola
Nathan Coudray
Nicolas Kaeser
Otavio Araujo
Pascale Blattner
Pierre-Philippe Cadert
Pierre-Olivier Volet
Romain Carrupt
Sarah Silva
Soazig Vaucher
Sophie Badoux
Stéphane Trisconi
Steve Roth
Tania Chytil
Tibio Cascioli
Victoria Turrian
Yan Pélichet

***notre équipe est dynamique, cette liste
subit des changements**

Infos pratiques

Informations et réservations

sur notre plateforme avecvous.rts.ch, rubrique tous nos événements

Vers les ateliers



Vers les visites



Contact

avec-vous@rts.ch
visites@rts.ch

Prix

Les ateliers et visites sont gratuits sauf indication contraire.

Accès

RTS Lausanne,
Avenue du Temple 40,
1010 Lausanne

Depuis la gare de Lausanne

Méτρο m2, arrêt La Sallaz
5 min à pied

En voiture

Sortie Vennes
Un parking payant se situe sous le bâtiment

RTS Genève,

Quai Ernest-Ansermet 20,
1211 Genève

Depuis la gare de Genève

Tram 15 ou 18 direction Palettes,
arrêt Plainpalais
10 min à pied

Bus 1 direction Hôpital Trois-Chêne,
arrêt École de médecine
5 min à pied

En voiture

Parking des Vernets



avecvous.rts.ch